

## 《禁區》 2D 卓巧儀

二零一一年七月二十八日，我和幾個朋友在山上的樹林中發現了一間荒廢多年的小木屋，附近有一個牌寫着「禁止入內」。

七月二十九日，我們再次去到這神秘的地方，這次我們忍不住自己的好奇心，小心翼翼地推開木門踏進木屋內。

木屋內有一張照片掛在牆上，照片裏有三個笑得十分燦爛的人。我們向着不遠的樓梯走去，地板不時發出「吱吱」的聲音，使這本就詭異的氣氛更加可怕。

我們到了二樓，看到一張粉色的床、幾張照片拼成的愛心圖形、以及一具棺材和一隻貓。貓的碗裏有剛放下不久的貓糧。二樓十分的整潔，看上去像是有人長期打理。

看到這些，我們跑出了木屋各散東西地回了家。我把今天發生的、看到的通通告訴了母親，她一邊安慰我一邊告訴我，那間木屋原本是住着一個幸福的家庭，可是後來他們家的女兒因為車禍而去世了，他們夫妻二人搬了家，並且把這木屋改成女兒的墓地，讓她可以永遠留在這幸福的時光裏。

這次之後我明白了，原來每個禁區都有一些秘密是不想讓人知道的，為了保守這些秘密才會有禁區的出現。